

PRIMEIRO DEUS

Letra e Música: Jader Santos

Arr : Juninho Fernandes

♩ = 66

BASE

VOX

BASE

VOX

Ho-je os di - as são tão cur - tos, pe-que-nos de - mais___ As ho-ras pas-sam tão rá -

BASE

VOX

- pi - do o tem es - cor - re pe - las mãos___ A - gen - das tão chei -

9 $E\flat$ $\frac{F}{A}$ 10 Gm $\frac{Gm}{F}$ $E\flat$ 11 $\frac{B\flat}{D}$ Gm^7 Cm^7

BASE

VOX - as co-ra-ções tão va - zios a al-ma é pe - que - na, e o o-lhar é tão frio

12 $Fsus4$ $\frac{E\flat}{G}$ $\frac{F}{A}$ 13 $B\flat$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$ 14 $\frac{B\flat}{D}$

BASE

VOX Te con-vi - do a - go - ra a ex-pe - ri - men - tar u-ma ou-tra a bor - da -

15 $E\flat$ $\frac{E\flat}{F}$ $B\flat(add2)$ $B\flat$ $\frac{A\flat maj7}{B\flat}$ $B\flat^7$ $E\flat maj7$ 17 $\frac{E\flat}{F}$

BASE

VOX - gem al-go mais ra - di - cal Jo - ga fo-ra os teus me - dos e con-ver - sa com Deus

18 $\frac{Fm}{A\flat}$ G^7 19 C^7 $\frac{C}{E}$ 20 $F^7(sus4)$ $\frac{E\flat}{F}$

BASE

VOX Re-ve-le a e-le os teus se - gre - dos que o-pe-ca-do es con - deus Põe Pri-mei - ro

21 $B\flat$ $\frac{B\flat(\text{add}2)}{D}$ $\frac{F}{E\flat}$ 22 $E\flat$ $\frac{E\flat}{F}$ 23 $B\flat$ $\frac{B\flat}{D}$

BASE

VOX Deus___ no co-me - ço do di - a___ Põe Pri-me - ro Deus,___ o fu - tu - ro é in - cer -

24 $E\flat$ $\frac{D}{F\#}$ 25 Gm $E\flat$ 26 $\frac{B\flat}{D}$ $\frac{E\flat}{G}$

BASE

VOX - to___ Põe Pri-me - ro Deus___ por um a - to de fé___ Tua vi - da vai

27 $\frac{B\flat}{F}$ $\frac{E\flat}{F}$ 28 $B\flat$ 29 $\frac{E\flat}{G}$ $\frac{F}{A}$

BASE

VOX ___ co-me-çar a flo - res - cer___ Quan-do en-tre - go min - ha vi -

30 $B\flat$ $\frac{Cm}{B\flat}$ 31 $B\flat$ $\frac{E\flat}{G}$ $\frac{F}{A}$ 32 $B\flat$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$

BASE

VOX - da___ nas mãos do sen - hor___ A-que-le que me con - he___ ce e sa-be bem quem eu sou

33 $\text{B}\flat/\text{D}$ 34 $\text{E}\flat$ F/A Gm 35 Gm/F $\text{E}\flat$

BASE

VOX

Eu sai - o con - fian - te pois eu sei com quem vou Eu ten - ho co - ra -

36 $\text{B}\flat/\text{D}$ Gm^7 Cm^7 37 $\text{Fsus}4$ $\text{E}\flat/\text{G}$ F/A 38 $\text{B}\flat$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$ $\text{B}\flat$

BASE

VOX

- gem meu es-cu-do é o a - mor Não im-por-tam as lu - tas, a cru-el ten - ta - ção

39 $\text{B}\flat/\text{D}$ 40 $\text{E}\flat$ $\text{E}\flat/\text{F}$ $\text{B}\flat(\text{add}2)$ 41 $\text{B}\flat$ $\text{A}\flat^{\text{maj}7}/\text{B}\flat$ $\text{B}\flat^7$

BASE

VOX

Eu ca-min - ho se - gu - ro am-pa-ra-do em suas mãos Não im-por-tam as pro-

42 $\text{E}\flat^{\text{maj}7}$ $\text{E}\flat/\text{F}$ Fm 43 $\text{A}\flat$ G^7 44 C^7 C/E

BASE

VOX

-vas vou sor-rir e can - tar por que nas mais es-cu - ras tre - vas é pos-si - vel bri - lhar

45 F7(sus4) Eb F 46 Bb Bb(add2) D F Eb 47 Eb F

BASE

VOX

Põe Pri-meí - ro Deus no co-me - ço do di - a Põe Pri-meí - ro

48 Bb Bb D 49 Eb D F# 50 Gm Eb Bb D

BASE

VOX

Deus, o fu-tu-ro é in - cer - to Põe Pri-meí - ro Deus por um a - to de fê

51 Eb G 52 Bb F Eb F 53 Bb Eb

BASE

VOX

Sua vi - da vai co-me-çar a flo - res - cer Põe Pri-meí - ro

54 Bb Eb Bb(add2) Eb 55 Bb F 56 Bb F Eb F

BASE

VOX

Deus Põe Pri-meí - ro Deus Põe Pri-meí - ro Deus Pra tua vi - da flo - res - cer!

rit.

rit.

BASE

57

B \flat

VOX

The image shows a musical score for two parts: BASE and VOX. The BASE part is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It begins with a diamond-shaped note on the first line (F4) and is followed by three measures of rests. The VOX part consists of two staves, both with a key signature of one flat. The upper staff has a treble clef and contains a whole rest in the first measure, followed by two measures of rests. The lower staff has a bass clef and contains a whole rest in the first measure, followed by two measures of rests. The score is marked with a rehearsal mark '57' at the beginning of the BASE part.